

2015	8 de Junho	9 de Junho	10 de Junho	11 de Junho	12 de Junho
	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
8:30 – 10:30	(8:30 - 10:00) Credenciamento e Inscrições	Sessões de Comunicações (3, 4, 12.1 e 15)	Sessões de Comunicações (7.1, 9.1 e 10)	Sessões de Comunicações (2.1, 6.1 e 13)	-
9:00 – 10:30	(10:00 - 11:00) Cerimônia de abertura	Sessões de Pôsteres (CCJ)	Sessões de Pôsteres (CCJ)	Sessões de Pôsteres (CCJ) Visita à reserva técnica do MAE	(9:00 - 10:40) Métodos Contemporâneos em Arqueologia
10:30 – 11:00		Intervalo	Intervalo	Intervalo	(10:40 - 11:10) Intervalo
11:00 – 13:00		(11:00 - 13:00) Palestra de Abertura com Prof ^o Dr. Ulpiano B. de Meneses	Sessões de Comunicações (1, 5, 11 e 12.2) Sessões de Pôsteres (CCJ)	Sessões de Comunicações (7.2, 8, 9.2 e 17) Sessões de Pôsteres (CCJ)	Sessões de Comunicações (2.2, 6.2, 14 e 16) Sessões de Pôsteres (CCJ) Visita à reserva técnica do MAE
13:00 – 14:30	Almoço	Almoço	Almoço	Almoço	Almoço (12:30 - 15:30) Visita à Exposição Hercule Florence
14:30 – 16:10	Áfricas e a arqueologia: diálogos atlânticos	Fórum: Arqueologia em Zonas de Conflito	Etnoarqueologia e Arqueologia do Presente	Bioarqueologia e Arqueologia Funerária	(a partir das 15:30) Palestra de Encerramento, com Prof ^o Dr. Luis Guillermo Lumbreras
16:10 – 16:40	Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo	-
16:40 – 18:30	Africas e a arqueologia: diálogos atlânticos	Fórum: arqueologia em zonas de conflito	Etnoarqueologia e Arqueologia do Presente	Bioarqueologia e Arqueologia Funerária	-
19:00	-	-	Visita à Reserva Técnica do MAE	-	Festa de Encerramento - Acarajé da Paty!

PROGRAMAÇÃO COMPLETA

(com palestrantes e comunicadores)

08/06/15 - Segunda-feira

8:30 - 10:00 - Credenciamento e Inscrições

10:00 - 11:00 - Cerimônia de Abertura

11:00 - 13:00 - Palestra de Abertura, com o prof^o Ulpiano Bezerra de Menezes

13:00 - 14:30 - Almoço

14:30 - 16:30 - Mesa Temática Arqueologia da África e da Diáspora Africana

Local: Auditório da Biblioteca Brasileira

Mediação: Profa. Dra. Leila Maria Gonçalves Leite Hernandez

14:30 - 15:10 - Abertura - Prof.^o Dr. Luis Cláudio Symanski - Universidade Federal de Minas Gerais

15:10 - 15:30 - Mauricio Ferreira Santos - *A Simbologia do Candomblé Congo Angola*

15:30 - 15:50 - Agatha Rodrigues da Silva - *As Áfricas na sala de aula: algumas considerações sobre formação e pesquisa docente e estratégias de abordagem na perspectiva da Arqueologia*

15:50 - 16:10 - Bruno Pastre Maximo - *Poder, disputa e múltiplas narrativas históricas: o lugar Kulumbimbi em Mbanza Kongo - Angola*

16:10 - 16:40 - Intervalo

16:40 - 17:00 - Isabela Cristina Suguimatsu - *Adornos e aviamentos entre os escravos da senzala do Colégio dos Jesuítas (Campos dos Goytacazes – RJ, 1800-1850)*

17:00 - 17:20 - Zafenathy Carvalho de Paiva, Joina Freitas Borges e Marcelo Fagundes - *Cachimbos cerâmicos no contexto escravista mineiro: um olhar para a Diamantina oitocentista*

17:20 - 17:40 - Patrícia Marinho de Carvalho - *No caminho das árvores: uma reflexão sobre arqueologia e diáspora africana*

17:40 - 18:00 - Encerramento e Mediação - Prof.^o Dr. Julio Moracen Naranjo - Universidade Federal de São Paulo

18:00 - 18:30 - Debate

09/06/16 - Terça-feira

09/06	Auditório (BB)	Auditório (CCJ)	Sala 15 (CCJ)	Sala 40 (CCJ)
8:30 - 10:30	Sessão 15	Sessão 4	Sessão 3	Sessão 12.1
11:00 - 13:00	Sessão 11	Sessão 1	Sessão 5	Sessão 12.2

8:30 - 10:30 - Sessão de Comunicação 15

Local: Auditório - Biblioteca Brasileira

Coordenação: Me. Márcia Lika Hattori

8:30 - 8:50 - Carlos Augusto Corrêa, Felipe Prospero; Adriana Anselmi Ramazzina - *Arqueologia da Repressão: Análise comparativa da Vala Clandestina de Perus e o achado dos restos de Che Guevara (Bolívia)*.

8:50 - 9:10 - Juliana Maria Brandão Moreira - *Arqueologia e Arquitetura da Loucura*

9:10 - 9:30 - André Campos de Camargo - *Arqueologia Forense: a ditadura militar brasileira em perspectiva*

9:30 - 9:50 - Maritza dos Santos Dode - *A paisagem dos indesejáveis: os cortiços na cidade do Rio Grande/RS (1888)*

9:50 - 10:10 - Diogo Ferreira Alves e Felipe Prospero - *Desaparecidos Políticos e a Produção do Esquecimento: a importância da arqueologia histórica no resgate da memória na abertura da Vala Clandestina de Perus do cemitério Dom Bosco, São Paulo*.

10:10 - 10:30 - Debate

8:30 - 10:30 - Sessão de Comunicações 3

Local: Sala 15 - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Dra. Carla Gilbertoni

8:30 - 8:50 - Adriana Matrangolo - *O impacto não avaliado nos sítios arqueológicos pré-coloniais provocados por obras, atividades de empreendimentos de impacto ambiental local na cidade de São Paulo. O caso do Sítio Lítico do Morumbi.*

8:50 - 9:10 - Janaina Silva Xavier - *Políticas Públicas para os Museus de Arqueologia: Plano Nacional Setorial de Museus (PNSM).*

9:10 - 9:30 - Maria Ronizia Pereira Gonçalves e Denise Pahl Schaan - *Patrimônio Arqueológico em Assentamentos de Reforma Agrária no Acre: Desafios Institucionais.*

9:30 - 9:50 - Thaíse Sá Freire Rocha - *Arqueologia Pública e Memória Social: os significados e apropriações do patrimônio arqueológico no município de Carangola, Minas Gerais.*

9:50 - 10:10 - Debate.

8:30 - 10:30 - Sessão de Comunicação 4

Local: Auditório - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Profa. Dra. Maria Isabel D'Agostino

Fleming

8:30 - 8:50 - Alex dos Santos Almeida - *As técnicas construtivas termais nas Hispaniae romanae: o caso dos paramentos.*

8:50 - 9:10 - Isabel Cristina Catanio - *O oikos na apoikia: o domicílio grego e sua especialização no Mediterrâneo Ocidental*

9:10 - 9:30 - Renan Falchetti Peixoto - *Pólis poiésis: Hipodamo de Mileto e a fabricação das cidades ortogonais*

9:30 - 9:50 - Gláucia Gajardoni de Lemos - *Monumentalização do espaço grego e as representações de poder: Atenas e Siracusa.*

9:50 - 10:10 - Any Marise Ortega e Alex Ubiratan Peloggia - *Estudo Etnoarqueológico sobre o processo de enculturação e criação de habitus visto por meio da cultura material no filme “A Guerra dos Botões” de Yves Robert.*

10:10 - 10:30 - Luísa de Assis Rodel & Fernanda Codevilla Soares - *Cidade dos Vivos e Cidade dos Mortos: arqueologia urbana no Cemitério do Senhor do Bonfim, Belo Horizonte*

8:30 - 10:30 - Sessão de Comunicação 12.1

Local: Sala 40 - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: (a confirmar)

8:30 - 8:50 - Maria Violeta Carniel e Renan de Souza Lemos - Escavações na Tumba Tebana 362 – Luxor, Egito: reutilizações do espaço funerário a partir de estatuetas shabti.

8:50 - 9:10 - Melina de Lábio Parra Berlucci - Sincretismo religioso: a incorporação de Ísis na religião greco-romana

9:10 - 10:00 - Debate.

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicações 11

Local: Auditório - Biblioteca Brasileira

Coordenação: Profa. Dra. Marisa Coutinho

11:00 - 11:20 - Ingrid Guimarães Cornaqui - *Arqueologia Experimental: algumas perspectivas teóricas.*

11:20 - 11:40 - Rodrigo de Araújo Lima - *As colunas de Melqart, espacialidade tartésica e fenício-púnica em Gádir.*

11:40 - 12:00 - Mariana Inglez dos Reis, Danilo Vicensotto Bernardo e Walter Neves - *Inferência de sexo em esqueletos humanos de contexto arqueológico: aplicação de métodos qualitativos e quantitativos a partir de um estudo em coleção de referência.*

12:00 - 12:20 - Fabio Grossi dos Santos - *Caçadores-Coletores e Paleoíndios no interior Paulista: pesquisas realizadas e procedimentos futuros.*

12:20 - 12:40 - Letícia Cristina Correa - *Possíveis relações entre a Indústria Lítica do Abrigo do Alvo (Analândia-SP) com o sítio Alice Boer (Rio Claro-SP).*

12:40 - 13:00 - Luiz Carlos Medeiros da Rocha - *Indústria lítica do sítio a céu aberto Gado Perdido, nordeste do Brasil: perspectivas iniciais.*

13:00 - 13:30 - Debate.

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 1

Local: Auditório - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Profa. Dra. Maria Cristina Kormikiari Passos

11:00 - 11:20 - Daniela Bessa Puccini - *A Contribuição da estela do porto á numismática de Tasos no século V a.C.*

11:20 - 11:40 - Gisele Oliveira Ayres Barbosa - *Religião e poder aristocrático: algumas reflexões a partir das moedas republicanas romanas do século II a.C.*

11:40 - 12:00 - Gladys Mary Santos Sales - *Estruturas de Poder e Patronato nas Representações Discursivas da Moeda, na Palestina Romana – séculos III ao VI d.C.*

12:00 - 12:20 - Lilian de Angelo Laky - *Moedas, santuários e contexto único de produção: o lugar da documentação numismática no estudo do culto de divindades na pólis grega*

12:20 - 12:40 - Vagner Carvalheiro Porto - *Mên, uma divindade frígia nas moedas de Gaba (Síria-Palestina): uma abordagem numismática para mobilidade, materialidade e conexões mediterrânicas*

12:40 - 13:00 - Viviana LoMonaco - *Uma reflexão sobre a moeda como instrumento metodológico em arqueologia*

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 5

Local: Sala 15 - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Me. Marta Cavallini

11:00 - 11:20 - Gabriel Frechiani de Oliveira, Suely Gleyde Amancio Martinelli e Soraia Dias de Brito e Silva - *Considerações acerca do Complexo Estilístico Serra Talhada, Parque Nacional Serra da Capivara: um estudo de caso.*

11:20 - 11:40 - Luana Antoneto Alberto, Robson Rodrigues, Leticia Ribeiro, Cleso Mendes Jr., Debora Simões, Natalia Carvalho - *Expressões: o Homem, a Arte e o Tempo. Pensando a musealização dos registros rupestres do Estado de São Paulo*

11:40 - 12:00 - Marcos Rogério da Silva Moreira e Felipe Prospero - *A Arte Rupestre Brasileira: resgate estético para questões éticas*

12:00 - 12:20 - Michel Justamand - *Representações dos falos nas pinturas rupestres no Parque Nacional Serra da Capivara em São Raimundo Nonato - Piauí*

12:20 - 13:00 - Debate.

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 12.2

Local: Sala 40 - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: (a confirmar)

11:00 - 11:20 - Jorge Luiz Fabbro da Silva - *A Religião Oficial do Reino de Judá: Um Estudo das Evidências Arqueológicas de Khirbet Qeiyafa, Tel Moza e Tel Arad.*

11:20 - 11:40 - Gabriel da Silva Araújo - *Religião e Política: Alexandre, o Grande e sua legitimação religiosa no Egito sob o olhar da iconografia monetária*

11:40 - 13:00 - Debate.

14:30 – 18:30 - Fórum "Arqueologia em Zonas de Conflito"

14:30 - 15:00 - Dra. Dorothy Lippert - Departamento de Repatriamento do Museu Nacional de História Natural, Smithsonian Institute, Washington, EUA

15:00 - 15:30 - Prof. Dr. José Pablo Baraybar - Diretor da Equipe Peruana de Antropologia Forense (EPAF)

15:30 - 16:00 - Doutorando Rafael Abreu – MAE-USP. Grupo de Trabalho Perus (Secretaria de Direitos Humanos da Presidência da República); Grupo de Trabalho do Araguaia (Ministério da Justiça/Secretaria de Direitos Humanos/Ministério da Defesa)

16:00 - 16:30 - Intervalo

16:30 - 17:00 - Profa. Ms. Bruna Cigaran Rocha - Universidade Federal do Oeste do Pará.

17:00 - 17:30 - Prof^o Miguel Alejandro Aguilar Diaz - Universidad de Los Andes (Colômbia)

17:30 - 18:30 - Debate.

10/06/15 - Quarta-feira

10/06	Auditório (BB)	Auditório (CCJ)	Sala 15 (CCJ)	Sala 40 (CCJ)
8:30 - 10:30	Sessão 9.1	Sessão 7.1	-	Sessão 10
11:00 - 13:00	Sessão 9.2	Sessão 7.2	Sessão 8	Sessão 17

8:30 - 10:30 - Sessão de Comunicação 9.1

Local: Auditório - Biblioteca Brasileira

Coordenação: Dra. Cristiana Barreto

8:30 - 8:50 - Alex Sandro Alves de Barros - *Evidências da presença estrangeira nas oferendas do Cenote Sagrado de Chichén Itzá. Um olhar sobre as dinâmicas socioculturais durante o Pós-Clássico Maia das Terras Baixas do Norte.*

8:50 - 9:10 - Érika Vital Pedreira - *O Triplismo na religiosidade celta. Estudo de caso: Britânia e Gália, séculos I e II d.C.*

9:10 - 9:30 - Juliana Figueira da Hora - *A Cerâmica de Figuras Negras Tasiense: Uma Perspectiva Contextual de Análise Material: Uso Social e Identidades Locais.*

9:30 - 9:50 - Larissa de Souza Correia - *A deusa Atena e sua representação iconográfica em ânforas do século VI a.C.*

9:50 - 10:30 - Debate

8:30 - 10:30 - Sessão de Comunicação 7.1

Local: Auditório - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Prof^o Dr. Camilo Vasconcelos

8:30 - 8:50 - Ana Paula Moreli Tauhyl - *Cidades antigas, objetos e linguagens: resultados finais de um projeto educativo.*

8:50 - 9:10 - Cássia Aparecida Guimarães - *Desafios do conhecimento da Pré-história brasileira nos livros didáticos: registros e lacunas.*

9:10 - 9:30 - Cataria Molisani Sorbara, Felipe Prospero e Adriana Anselmi Ramazzina - *Educação Patrimonial e as Escolas Públicas: uma análise comparativa – uma nova abordagem.*

9:30 - 9:50 - Bruna Cataneo Zamparetti, Deisi de Farias; Geovan Guimarães; Alexandre Demathe; Renata E. da Silva, Ketilin K. da Silva, Jéssica Cardoso - *X Semana dos Povos Indígenas do Grupep-Arqueologia - Promoção e difusão do patrimônio arqueológico sul-catarinense.*

9:50 - 10:10 - Walfido Monteiro Junior - *Os possíveis erros na efetivação das Leis 10.639/03, 11.645/08 e 12.288/10 que defendem, fundamentam e obrigam o ensino da cultura africana, afro-brasileira e suas matrizes religiosas nas Escolas Públicas Estaduais de São Paulo.*

9:50 - 10:30 - Debate

8:30 - 10:30 - Sessão de Comunicação 10

Local: Sala 40 - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Dra. Jennifer Watling

8:30 - 8:50 - Diana Lorena Rodríguez Gallo - *A aerofotografia como ferramenta para o estudo de paisagens agrícolas arqueológicas: o caso da Sabana de Bogotá - Colômbia.*

8:50 - 9:10 - Juliana Caldeira Monzani - *O papel de Creta na integração do Egeu ao Mediterrâneo oriental no 2o milênio a.C.*

9:10 - 9:30 - Laura Pereira Furquim e Francisco A. Pugliese Jr. - *Arqueobotânica e Agricultura em Terra Firme na Amazônia: avaliações iniciais a partir do Sítio Sol de Campinas do Acre.*

9:30 - 9:50 - Rodrigo Angeles Flores, Astolfo Araujo e Gregório Ceccantini - *Uso de combustíveis e processamento de vegetais amiláceos em Lapa Grande de Taquaraçu.*

9:50 - 10:10 - Jéssica Mendes Cardoso, Rafael de Farias e Deisi S. Eloy de Farias - *Zooarqueologia do abrigo sob rocha caçador-coletor RS-TQ-140.*

10:10 - 10:30 - Debate

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 9.2

Local: Auditório - Biblioteca Brasileira

Coordenação: Dra. Cristiana Barreto

11:00 - 11:20 - Ana Cristina de Vasconcelos Lima - *O nahualismo nos códices mixtecos e a comunicação entre humanos e não-humanos.*

11:20 - 11:40 - Daniela la Chioma Silvestre - *O Senhor das Antaras: Música e fertilidade em uma narrativa iconográfica Nasca.*

11:40 - 12:00 - Emerson Nobre da Silva - *Objetos e poder no Marajó antigo: iconografia e desempenho social das tangas cerâmicas.*

12:00 - 13:00 - Debate

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 7.2

Local: Auditório - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Prof^o. Dr. Camilo Vasconcelos

11:00- 11:20 - Grasiela Tebaldi Toledo - *Gestão Multidisciplinar do Patrimônio Arqueológico: algumas reflexões.*

11:20 - 11:40 - Maurício André da Silva - *Memórias e histórias no sudoeste amazônico: o Museu Regional de Arqueologia de Rondônia.*

11:40 - 12:00 - Munir Lutfé Ayoub - *Rito, Mito e Memória no mundo escandinavo pré-cristão.*

12:00 - 12:20 - Rennan de Souza Lemos e Pedro Luiz Diniz von Seehausen - *A heritage point of view on the excavation of Theban Tomb 187 (Western Luxor, Egypt) ; A escavação da Tumba Tebana 187 como patrimônio.*

12:20 - 12:40 - Camila A. de Moraes Wichers - *Etnoarqueologia, Arqueologia do Presente e Museologia Social: Conexões.*

12:40 - 13:00 - Debate

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 8

Local: Sala 13 - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Me. Filippo Stampanoni

11:00- 11:20 - Felipe Benites Tramasoli - *Arqueologia da Cidade Cinza: propondo uma retórica arqueológica.*

11:20 - 11:40 - Guilherme Zdonek Mongeló - *O Período Formativo - Reflexões sobre a periodização das formas de relação social nas Terras Baixas Sul-Americanas.*

11:40 - 12:00 - Luiz Alberto Silveira da Rosa e Felipe Benites Tramasoli - *Entre a dimensão concreta das relações sociais e a caverna de Platão: problemas e limites do conceito de cultura material.*

12:00 - 12:20 - Anísio Candido Pereira Filho - *Arqueosofia: a cerâmica grega e a Mesopotâmia.*

12:20 - 13:00 - Debate

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 17

Local: Sala 40 - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Me. Meliam Gaspar

11:00- 11:20 - Mariana Alves Pereira Cristante - *Contextos funerários Guarani da bacia do rio Paranapanema.*

11:20 - 11:40 - Leandro Elias Canaan Mageste - *Estilo, Função e Transmissão Cultural: reflexões sobre os ceramistas Tupiguarani da Zona da Mata mineira e do litoral de Araruama-RJ.*

11:40 - 12:00 - Leticia Ribeiro - *Estudos iconográficos da cerâmica guarani no nordeste paulista.*

12:00 - 12:20 - Nivea Paula Dias de Assis - *O sítio arqueológico e paleontológico Lagoa de São Vitor numa perspectiva dialógica de construção de conhecimento: pesquisa científica e saber popular.*

12:20 - 12:40 - Patrícia da Silva Hackbart - *Repatriamento e a afirmação político-identitária de comunidades indígenas em Aripuanã/MT.*

12:40 - 13:00 - Debate

14:30 - 18:30 - Mesa Temática Etnoarqueologias e Arqueologias do Tempo Presente

Local: Auditório - Biblioteca Brasileira

Debatedora: Prof^a Dra. Fabíola Andrea Silva

14:30 - 15:10 - Abertura - Prof.^o Dr. Gustavo Gabriel Politis - Universidad Nacional de la Plata.

15:10 - 15:30 - Meliam Viganó Gaspar - *O Potencial da Pesquisa em Acervos: as vasilhas cerâmicas etnográficas do MAE-USP.*

15:30 - 15:50 - Márcia Lika Hattori e Ana Paula Moreli Tauhy - *Violação de direitos humanos e as contribuições da Arqueologia para os trabalhos de buscas e tentativas de identificação de desaparecidos no Brasil.*

15:50 - 16:10 - Lucas Antonio da Silva - *Entre Cordas e Anzóis, Redes e Gaiolas. Seguindo a cultura material na pesca artesanal.*

16:10 - 16:40 - Intervalo

16:40 - 17:00 - Lorena Luana Wanessa Gomes Garcia - *Yvytyrapitera é no alto do morro: reflexões sobre a temporalidade das paisagens do Xingu.*

17:00 - 17:20 - Milena Acha - *A questão da paisagem para os pastores do Noroeste Argentino.*

17:20 - 17:40 - Sabrina de Assis Andrade - *Território indígena no Oeste do Paraná.*

17:40 - 18:00 - Encerramento - Prof.^a Dra. Juliana Salles Machado - Universidade de São Paulo

18:00 - 18:30 - Debate

11/06/15 - Quinta-feira

11/06	Auditório (BB)	Auditório (CCJ)	Sala 15 (CCJ)	Sala 40 (CCJ)
8:30 - 10:30	Sessão 2.1	Sessão 6.1	Sessão 18	Sessão 13
11:00 - 13:00	Sessão 2.2	Sessão 6.2	Sessão 14	Sessão 16

8:30 - 10:30 - Sessão de Comunicação 2.1

Local: Auditório - Biblioteca Brasileira

Coordenação: Me. Pedro de Almeida Damin

8:30 - 8:50 - Andre Cruz Moreno Siqueira e Banca Reters Carvalho - *Entre as pequenas coisas esquecidas e os grandes contextos globais: reflexões de uma arqueologia Antártica.*

8:50 - 9:10 - Paulo Fernando Bava de Camargo - *Arqueologia dos portos de Sergipe: primeiros resultados (2013-2015).*

9:10 - 9:30 - Dinoelly Soares Alves - *Cacos, dunas e gente: Arqueologia pública em Cajueiro da Praia-PI.*

9:30 - 9:50 - Alexandre José Felizardo - *As pesquisas de Guy-Christian Collet no abrigo Maximiano: uma análise sob a ótica da geoarqueologia.*

9:50 - 10:10 - Debate

8h30-10h30 – Sessão de comunicação 6.1

Local: auditório da Casa de Cultura Japonesa

Coordenador: Dra. Camila Diogo

8:30 - 8:50 -Camila Diogo de Souza- *Abordagens metodológicas e estudos de caso do material cerâmico na produção de conhecimento arqueológico.*

8:50 - 9:10 - Francisco de Assis Sabadini- *A cerâmica geométrica da Ática (1100 - 700 a.C.): Tradição e Inovação*

9:10- 9:30- Renata de Pierro - *SÍTIO TAMOIOS 1: UMA OCUPAÇÃO DE TRADIÇÃO ARATU NO VALE DO PARAÍBA PAULISTA*

9:30- 9:50- Joanna Troufflard - *História das interações regionais entre comunidades indígenas do Baixo Tapajós nos períodos pré-coloniais e coloniais (Pará, Brasil).*

9:50- 10:10 -Filippo Stampanoni Bassi e Marta Cavallini - *Casas de palha e Casas de pedra. Persistência e mudança cultural no médio Amazonas pré-colonial.*

10:10- 10:30: Debate

8:30 - 10:30 - Sessão de Comunicação 18

Local: Sala 15 - Casa de Cultura Janopesa

Coordenação: (a confirmar)

8:30 - 8:50 - Juliana B. Cavalcanti M. T. - *Dura Europos como estudo de caso para as comunidades paleocristãs.*

8:50 - 9:10 - Vítor Luiz Silva de Almeida - *Os Javismos e o Mediterrâneo: As Inscrições Samaritanas de Delos.*

9:10 - 9:30 - Henrique Antonio Valadares Costa e Neide Barroccá Faccio - *Uso da história (crítica) na recuperação e gestão do acervo arqueológico: o material do PRONAPA no Estado do Espírito Santo.*

9:30 - 9:50 - Jaime de Santana Oliveira e Jóina Freira Borges - *Memória e patrimônio arqueológico: vozes sertanejas na área do Parque Nacional Serra da Capivara.*

9:50 - 10:10 - Patricia Muniz Mendes, Thaíse Sa Freire Rocha & Rodrigo Adolfo Rojas Escobar - *A coleção arqueológica do Museu Bi Moreira (MBM) da Universidade Federal de Lavras (UFLA): perspectivas e desafios.*

10:10 - 10:30 - Debate

8:30 - 10:30 - Sessão de Comunicação 13

Local: Sala 40 - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: (a confirmar)

8:30 - 8:50 - Marcio Luis Bauso de Figueiredo, Marcia Maria Arcuri Suñer e Ignácio Alva Meneses - *A Fortaleza Inca no Cerro Ventarrón: posto de vigia ou Ushnu sagrado?*

8:50 - 9:10 - Maria Bernadete Póvoa - *Arqueologia dos abrigos do Cera, Aquidauana, MS: cultura material e inserção na paisagem.*

9:10 - 9:30 - Ana Maria Lucio de Sousa - *Arqueologia do Som: historiografia e metodologia para o estudo das representações simbólicas sonoras*

9:30 - 9:50 - Thiago de Moraes dos Passos e Neide Barroccá Faccio - *A experiência de lugar em Parapiabaca, Santo André, SP: habitando o patrimônio arquitetônico.*

9:50 - 10:10 - Tais Pagoto Bélo - *Lembrando Boudica.*

10:10 - 10:30 - Debate

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 2.2

Local: Auditório - Biblioteca Brasileira

Coordenação: Me. Pedro de Almeida Damin

11:00 - 11:20 - Angela Sabrine do Nascimento Salvador - *O indígena no cotidiano das fortificações da Ilha de Santa Catarina (séculos XVIII e XIX) – primeiras perspectivas.*

11:20 - 11:40 - Kollontai Diniz - *Identificação de tipos e análise de desenho de letras como métodos auxiliares em Arqueologia Histórica — Estudo de caso com documentos da Imprensa Guaránitica Misionera.*

11:40 - 12:00 - María Jimena Cruz - *Repensando cotidianidades através do corpo. Uma proposta de análise.*

12:00 - 12:20 - Rafael Borges Deminiciis - *Análise serial das fontes historiográficas sobre os Índios no Brasil em favor da etno-história e da etnoarqueologia.*

12:20 - 12:40 - Alex Ubiratan G. Peloggia - *Estudo Etnoarqueológico sobre Cultura Material da Casa Popular Interiorana Brasileira por meio da Pintura Naïf.*

12:40 - 13:00 - Debate

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 6.2

Local: Auditório - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Dra. Camila Diogo

11:00- 11:20 - Odair José Petri Vassoler e Silvana Zuse - *Análise da iconografia em vasilhas cerâmicas da Subtradição Jatuarana no Alto Rio Madeira em Rondônia.*

11:20 - 11:40 - Rafael de Almeida Lopes e Jaqueline Belletti - *De tiaras e serpentes: a Tradição Policroma da Amazônia através dos sítios Vila Nova II (médio Rio Negro) e Conjunto Vilas (médio Rio Solimões).*

11:40 - 12:00 - Thiago Kater Pinto, Fernando O. Almeida e Silvana Zuse - *Permanências e mudanças tecnológicas: variabilidade nas ocupações ceramistas no sítio Teotônio, Porto Velho, RO.*

12:00 - 12:20 - Jaqueline Belletti - *Encontros do passado: Um sítio arqueológico de fluxo no Lago Tefé, AM.*

12:20 - 13:00 - Debate

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 14

Local: Sala 15 - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: (a confirmar)

11:00 - 11:20 - Francisco Pugliese Jr., Carlos A. Zimpel N., Thiago Trindade, Tiago Hermenegildo, Laura Furquim - *O Sítio Sol de Campinas e a Variabilidade Cultural no Sudoeste Amazônico: entendendo a relação entre estruturas monticulares e geoglifos no estado do Acre.*

11:20 - 11:40 - Cristiane Eugênia da Silva Amarante - *O uso do SIG como aliado na proteção do patrimônio arqueológico: um estudo na cidade de Santos – SP*

11:40 - 12:00 - Fabrício Bernardes - *A questão da distribuição de montículos artificiais no Município de Rio Grande - RS.*

12:00 - 12:20 - Lucas Bond Reis, Lucas Bueno e Thiago U. Pereira - *O contexto arqueológico em Alfredo Wagner/SC.*

12:20 - 12:40 - Silvia Domingos Leal - *Uso da cartografia e da geomorfologia na identificação de áreas de potencial arqueológico do Vale do Paraíba - SP.*

12:40 - 13:00 - *Debate*

11:00 - 13:00 - Sessão de Comunicação 16

Local: Sala 40 - Casa de Cultura Japonesa

Coordenação: Prof. Dr. Levy Figuti

11:00 - 11:20 - Marília Oliveira Calazans - *Arqueologia em sambaquis do litoral paulista no século XIX.*

11:20 - 11:40 - Renata Estevam da Silva, Bruna Zamparetti e Jéssica Cardoso - *Escavação em laboratório do sepultamento 20, Sambaqui Cabeçada, Laguna - SC: Atividade de Educação Patrimonial.*

11:40 - 12:00 - Davi Comenale Garcia - *Indústria lítica e contexto funerário: interpretando a presença de uma oficina lítica em um sítio costeiro.*

12:00 - 12:20 - Gabriela Oppitz, Paulo DeBlasis, Murilo Q. R. Bastos, Luciane Z. Scherer, Andrea Lessa, Veridiana T. S. Martins, Liliane A. Petronilho - *Pensando sobre mobilidade, hierarquia e violência: análise de isótopos de estrôncio e das práticas mortuárias do sítio conchífero Armação do Sul, Florianópolis/SC.*

12:20 - 12:40 - Marina Nogueira Di Giusto - *Estilo de Vida e Estresse Fisiológico: Pesquisando os Sambaquis do Litoral Sul de Santa Catarina.*

12:40 - 13:00 - Anderson Rogério de Oliveira Tognoli - *Zooarqueologia de Sambaquis Fluviais: Caraça, Lajeado IV, Estreito e Tatupeva - região do Médio e Alto Vale do Ribeira*

14:30 - 18:30 - Mesa Temática Bioarqueologia e Arqueologia Funerária

Local: Auditório - Biblioteca Brasileira

Debatedora: Prof^a Dra. Veronica Wesolowski de Aguiar e Santos

14:30 - 15:10 - Abertura - Prof^a Dra. Sheila Ferraz Mendonça de Souza - Escola Nacional de Saúde Pública Sérgio Arouca, Fundação Oswaldo Cruz, RJ.

15:10 - 15:30 - Juliana Maria Martins - *Evidências de mumificação no período pré-dinástico do Egito Antigo, Cemitério HK43.*

15:30 - 15:50 - André Strauss - *As Práticas Mortuárias na região de Lagoa Santa: um estudo de caso do sítio arqueológico da Lapa do Santo.*

15:50 - 16:10 - Daniel Fidalgo, Ana Maria Silva e Eduardo Porfírio - *Contextos funerários e estudo paleobiológico dos restos ósseos humanos dos hipogeus do segundo milénio a.C. do sítio arqueológico Torre Velha 3 (Serpa, Baixo Alentejo, Portugal).*

16:10 - 16:40 - Intervalo

16:40 - 17:00 - Rafael Amaral Stable - *Modo de Vida no Litoral Paulista: Análise de Marcadores de Estresse Ocupacional em Séries Esqueléticas de Sambaquis*

17:00 - 17:20 - Rodrigo Elias Oliveira, Pedro da Glória e Walter Neves - *As patologias bucais como indicadores de dieta no sítio Lapa do Santo, Lagoa Santa– MG.*

17:20 - 17:40 - Thalys Daiani Paz Garcia - *Análise osteobiográfica de dois remanescentes ósseos provenientes do sítio RS-LC-09: Manoel Mariano Machado.*

17:40 - 18:00 - Encerramento - Prof.^o Dr. Sérgio Francisco Monteiro da Silva - Universidade Federal de Pernambuco.

18:00 - 18:30 - Debate

12/06/15 - Sexta-Feira

8:30 - 13:00 - Mesa Temática “Métodos Contemporâneos na Arqueologia”

Local: Auditório - Biblioteca Brasileira
Debatedora: Profa. Dra. Ximena Villagran

8:30 - 9:10 - Abertura - Prof.º Dr. Mariano Bonomo - Universidad Nacional de La Plata.

9:10 - 9:30 - Márcia Cristina Lacerda Ribeiro - Entre textos e pedras: os arqueólogos no santuário de Delfos

9:30 - 9:50 - Wagner Magalhães - Tecnologia Jê: os fornos escavados dos Alto Paraíba

9:50 - 10:10 - Thiago Trindade - Prospecção e análise de sítios com estruturas de terra em vala (geoglifos) no médio rio Guaporé (RO)

10:10 - 10:40 - Intervalo

10:40 - 11:00 - Glauco Constantino Perez - Tupi e Jê no Cenário Paulista - para uma abordagem metodológica

11:00 - 11:20 - Michel Bueno Flores da Silva - Estruturas Escondidas: o método de escavação por decapagem mecânica e o estudo das habitações Aristé

11:20 - 11:40 - Gilberto Guitte Gardiman - Microvestígios e Arqueologia

11:40 - 12:00 - Encerramento - Prof.ª Dra. Daniela M. Kökler - Universidade Nacional de Sergipe / Museu Nacional.

18:00 - 18:30 - Debate

14:00 - 16:30 - Palestra de Encerramento, com Profº Dr. Luis Guillermo Lumbreras - Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Sessões de Pôster

09/06/16 - Terça-feira

Recepção da Casa de Cultura Japonesa	
(Obs: lembramos que colocar, retirar e cuidar do pôster é responsabilidade dxs autorxs)	
Autor(a)	Título
Alan Alves Ribeiro	UMA RECONSTRUÇÃO DA CULTURA IMATERIAL REFERENTE AOS CARREIRO DOS MENINOS
Aline Feitoza de Oliveira	Tudo junto e misturado: Um estudo de caso do Sambaqui Buracão
Amanda Nunes Cavalcante	O REGISTRO FOTOGRÁFICO DE DETALHES EM ARTEFATOS ARQUEOLÓGICOS: MACROFOTOGRAFIA
André Araújo da Silva	Grafismos sob uma ótica do poder institucional
Andréia da Rocha Lopes	Bancos de dados para a análise da cerâmica grega: pesquisa, elaboração, fundamentos e perspectivas
Auritana Gomes de Jesus	GUERRA DO PAU DE COLHER: Arqueologia, História, Memória e Patrimônio.
Bruna Laura Alves Carvalho	ZOOARQUEOLOGIA E ARQUEOLOGIA MOLECULAR NA TOCA DO ENOQUE (Parque Nacional Serra Das Confusões, PI, Brasil).
Caio César Martins de Souza	Estudos sobre os portos cartagineses: sua inserção socioeconômica no espaço e sociedade de Cartago
Carolina de Moraes Albuquerque	Diálogos Interdisciplinares: confrontos contextuais para o entendimento dos ceramistas Tupiguarani no Nordeste Brasileiro
Caroline Aparecida Oliveira	A Cidade Grega em imagens
Clara Pereira Florio	CULTURA IMATERIAL VISANDO A RELIGIOSIDADE E SIMBOLISMO DA DANÇA SÃO GONÇALO
Clarita Maria de Godoy Ferro	Escavando corpos: uma panorâmica sobre as abordagens do corpo humano pela Arqueologia (2002-2012)
Dalina Maria Rodrigues de Oliveira Diogenes	Arqueologia e Feminismo : a construção da categoria Gênero .

Daniela Dias Ortega	SÍTIO ARQUEOLÓGICO PRÉ-COLONIAL DE CERAMISTAS EM ARUANÃ, REGIÃO DO MÉDIO ARAGUAIA: CARACTERIZAÇÃO TECNOLÓGICA E MORFOLÓGICA DA CULTURA MATERIAL
Dayanne Dockhorn Seger	Pipoca Clássica
Deusimar Prestes da Silva	Em Busca do Elo Perdido: Impactos Naturais e Culturais nos Geoglifos de Porto velho - Rondônia
Elânia Patrícia Paes de Castro	INDÍOS PIMENTEIRAS NO SUDESTE DO PIAUÍ: COLONIZAÇÃO, CONFLITOS E RESISTÊNCIA
Felipe Andrade de Oliveira	PROCEDIMENTOS DIFERENCIAIS EM DATAÇÕES APLICADAS NA ARQUEOLOGIA
Fernanda de Sousa Fernandes	Arqueologia Regional e Sistemática: os ceramistas Tupiguarani do Nordeste Brasileiro
Fernando Ferreira	Um leigo na Arqueologia: A importância do Sítio-Escola na formação da História Acreana.

10/06/15 - Quarta-feira

<u>Recepção da Casa de Cultura Japonesa</u>	
<u>(Obs: lembramos que colocar, retirar e cuidar do pôster é responsabilidade dxs autorxs)</u>	
Autor(a)	Título
Francisco das Chagas Lopes Santos	Análise da tecnologia cerâmica do sítio arqueológico Palmeira, Rondônia
Francisco dos Santos Carvalho Junior	As Conchas Sobre as Dunas ou Sob as Dunas? – Contribuições Zooarqueológicas para a análise dos sítios costeiros de Cajueiro da Praia/PI.
Gustavo Jardel Coelho	Por uma arqueologia contra-histórica da Aldeia Maracanã
Hudson Romário Melo de Jesus	A tradição Inciso-Pontado em Santarém (PA), uma tipologia para os artefatos cerâmicos do sítio Porto PAST-42.
Vanessa da Silva Belarmino	TURISMO E PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL COMO INSTRUMENTOS DE REVITALIZAÇÃO URBANA: UM OLHAR SOBRE O CENTRO HISTÓRICO DE SÃO RAIMUNDO NONATO -

João Antonio Gomes de Farias Sobral	ATIKUM-UMÃ:UM ESTUDO DAS RELAÇÕES SOCIAIS AS PRATICAS RELIGIOSAS.
Jussara Ribeiro Lacerda	Patrimônio Rural: Reconhecimento dos Saberes Construtivos da Arquitetura em Terra
Karla Bianca da Silva Oliveira	A atuação do museu na construção de identidades locais: estudo de caso sobre o Museu do Piauí - Casa de Odilon Nunes
Kelly Patrícia Nunes de Aquino	A CIÊNCIA DOS ÍNDIOS, MISTICISMO, OCULTISMO E RITUAIS DOS ÍNDIOS ATIKUM-UMÃ
Lara de Paula Passos	"Escavando a mulher da pré-história: Questões de gênero na produção arqueológica"
Leidiana Lopes da Silva	Projeto de Pesquisa e Formação nos Sítios Arqueológicos Espinhara e Sol de Campinas do Acre: relatos de uma experiência por graduandos do Curso de Geografia, da Universidade Federal do Acre.
Leonardo de Farias Leal	POVOS INDÍGENAS QUE VIVERAM OU PASSARAM PELA REGIÃO ARQUEOLOGICA DE SOBRADINHO - BA
Leudjane Maria Araújo Brito	UMA BREVE ABORDAGEM DA CULTURA IMATERIAL DOS POVOS NATIVOS DA CIDADE DE SÃO RAIMUNDO NONATO- PI E EM TORNO
Luiza Silva de Araújo	A Tradição Regional Saracá do Rio Urubu estudada a partir do sítio AM-IT-41: Sucurijú.
Majd Nidal Aboul Hosn	Química do Solo de Terra Preta do Sítio Porto PA-ST-42
Maraiza Adami Pereira	Curadoria de coleções arqueológicas de sítios do Estado de São Paulo no MAE-USP .
Marcony Lopes Alves	Entre Konduri e Santarém: reflexões sobre arte e representação
Maria Betânia de Castro Passos	Costurando memórias: saberes patrimoniais sobre o uso das máquinas de costura da comunidade Capim do Zé Macário/ Dirceu Arcoverde- PI
Mariana Zanchetta Otaviano	EXISTÊNCIA E RESISTÊNCIA: RETALHOS DA MEMÓRIA DOS PIMENTEIRAS
Marlene dos Santos Costa	O desafio da Arte Rupestre DENTRO e FORA da comunidade acadêmica: Um estudo de caso entre o Parque Nacional Serra da Capivara e moradores do seu entorno.

11/06/15 - Quinta-feira

Recepção da Casa de Cultura Japonesa (Obs: lembramos que colocar, retirar e cuidar do pôster é responsabilidade dxs autorxs)	
Autor(a)	Título
Mateus Maurício de Mello Iguatemy	Arqueologia Experimental: reconstituindo processos de produção de artefatos arqueológicos
Natalia de Oliveira Fraga	A construção de uma ideia: A temática de corpo feminino e feminismo dentro da arqueologia.
Paula Talib Assad	A Cidade Grega: Uma Nova Perspectiva.
Paulo João de Oliveira Júnior	DIAGNÓSTICO DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO DO CONJUNTO ESCULTÓRICO DAS MUSAS DO MUSEU DO ESTADO DE PERNAMBUCO.
Rafael Poveron Ferreira	Identificação de estruturas de terra em vala em duas regiões de Rondônia
Raquel Caldas Nolasco	Se misturar, separa? Análise Tecnológica de Indústrias de Quartzos do município de Jequitaiá, Minas Gerais
Raquel da Silva Santos	A Casa Rural e o Espaço do Feminino
Rosivânia de Castro Aquino	REGISTROS RUPESTRES PÓS-COLONIAIS DA PENITENCIÁRIA ZECA RUBEM EM SÃO RAIMUNDO NONATO - PI
Sara Oliveira de Souza	ATRIBUTOS CONSERVADOS E MODIFICADOS NOS CEMITÉRIOS SUBMERSO E ATUAL DE REMANSO-BA
Sarah Kelly Silva Schimidt	"Repara nesses trem não": uma etnografia das coisas na roça.
Sarah Tayran Guerra de Araújo	ARQUEOLOGIA DA PAISAGEM: CRESCIMENTO DEMOGRAFICO EM TORNO DO TRECHO URBANO DO RIO PIAUÍ EM SÃO RAIMUNDO NONATO-PI
Suele Magalhães	MEMÓRIA E HISTÓRIA DAS CASAS DE FARINHA DO MUNICÍPIO DE REMANSO – BA
Suzana Eliza Roll Munsberg	Arqueologia da Paisagem: Aplicação de técnicas multidisciplinares no estudo conjunto de Cerritos no Pontal da Barra – Pelotas/RS.

Tacio Vieira Machado	A ARQUEOLOGIA EXPERIMENTAL COMO INSTRUMENTO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: O saber dos povos pretéritos.
Táisa Corrêa Jóia	Mais uma dose: estudo arqueológico das garrafas de bebida do continente antártico.
Taliana Silva Oliveira	Museu Integral da Comunidade de São Vitor: diálogos entre Arqueologia Pública, Multivocalidade e Experimentação Museológica
Victória Ferreira Ulguim	Os Cerritos e suas Histórias
Viviane de Brito Romano.	Variabilidade cerâmica no sítio arqueológico Garbin, Porto Velho, Rondônia.
Isabela da Silva Müller	Arqueologia Guarani no Litoral Central de Santa Catarina: um estudo de caso do sítio arqueológico Travessão do Rio Vermelho (TRV).